

Pedagogisk utställning i Maglehem som knyter ihop dåtid med nuet

KONSTRIKT. I Maglehem andas konstnärskap – nu som då. Under elva dagar i juni uppmärksammar Kulturföreningen Maglehem ett 30-tal av traktens konstnärer och deras konstnärskap, från 1940 till 1980-tal, genom en utställning på Maglegårda i Maglehem.

– Det hela kan ses som en berättelse, en pedagogisk utställning som knyter ihop dåtiden med nuet, säger Gösta Eklund, ordförande i Kulturföreningen Maglehem.

Under åren har Maglehem blivit en samlingsplats för konstnärer som söker inspiration. Lockade av den fantastiska naturen, den enastående havsutsikten och inte minst de omtalade ljusförhållanden som sägs vara unika för just Maglehem.

Tiden har stått stilla

På 30-talet etablerade sig de första konstnärerna i och omkring samhället. På den tiden umgicks konstnärerna och bildade en gemenskap som gav ringar på vattnet. Nästan ett sekel senare lever traditionen vidare i den lilla byn, lika stark. Det är nästan som att tiden har stått stilla. Maglehem har i dagsläget ett tiotal verksamma konstnärer i byn med omnejd.

Spännande

– Det är därför det är så spännande att koppla samman det gamla med det nya, säger Gösta Eklund.

Utgångspunkten för utställningen och de konstnärer som föreningen kommer att visa hämtas från Ulrika Lindhagens artikel i Gärdss Hårads Hem-



Maglegårdens gamla svinhus blir galleri för alla Maglehems konstnärer. Ingemar och Gull-Britt Olsson ger plats åt kulturföreningen och ordföranden Gösta Eklunds satsning på Alla Tiders Maglehemskonstnärer.

bygdsförenings årsbok 1990: "Konstnärsliv i Maglehem från 40-tal till 90-tal".

Dock gör Kulturföreningen en begränsning till de första 40 åren. Den 19 juni och fram till den 29:e juni ställer man ut på Maglegårda, i lokalen som tidigare var svinastall men som gjordes om till konsthall 2011.

Kulturföreningen har fått låna konst från privata ägare i och runt om Maglehem, från anhöriga till tidigare verksam-

ma konstnärer, samt från konstnärer som fortfarande är verksamma. Just det arbetet visade sig vara väldigt lätt.

– Det var bara att gå runt och knacka på i husen. På ett enda samtal hade vi fixat verk från 13 konstnärer, berättar Gull-Britt Olsson i föreningen. Hon tillägger att alla tillfrågade är "fulla av entusiasm".

17 000 besökare i fjol

I fjol arrangerade Kulturföreningen en mycket omskriven ut-

ställning med elva ryska samkonstnärer i samarbete med Moderna Museet i Moskva.

De ryska konstnärerna besökte Maglehem under tio dagar och ställde ut sina verk i ateljéerna hos lokala konstnärer. Totalt kom 17 000 besökare.

Uppmärksam i TV

Bakgrunden hittar vi två år tidigare. Kulturföreningens Lars Cederholm och hustrun Anna Rohegovas ryska svärdotter

imponerades av konsten i Maglehem och tillsammans lyckades man övertyga Moskvas museum för modern konst att ställa ut konst skapad av Maglehemkonstnärer. Utställningen uppmärksammades bland annat i nationell TV.

Nästa år slår man på stort igen. Under tio dagar över sommaren kommer kulturföreningen att ha konstnärer från Berlin på plats för att ställa ut verk i ännu en imponerande utställning.